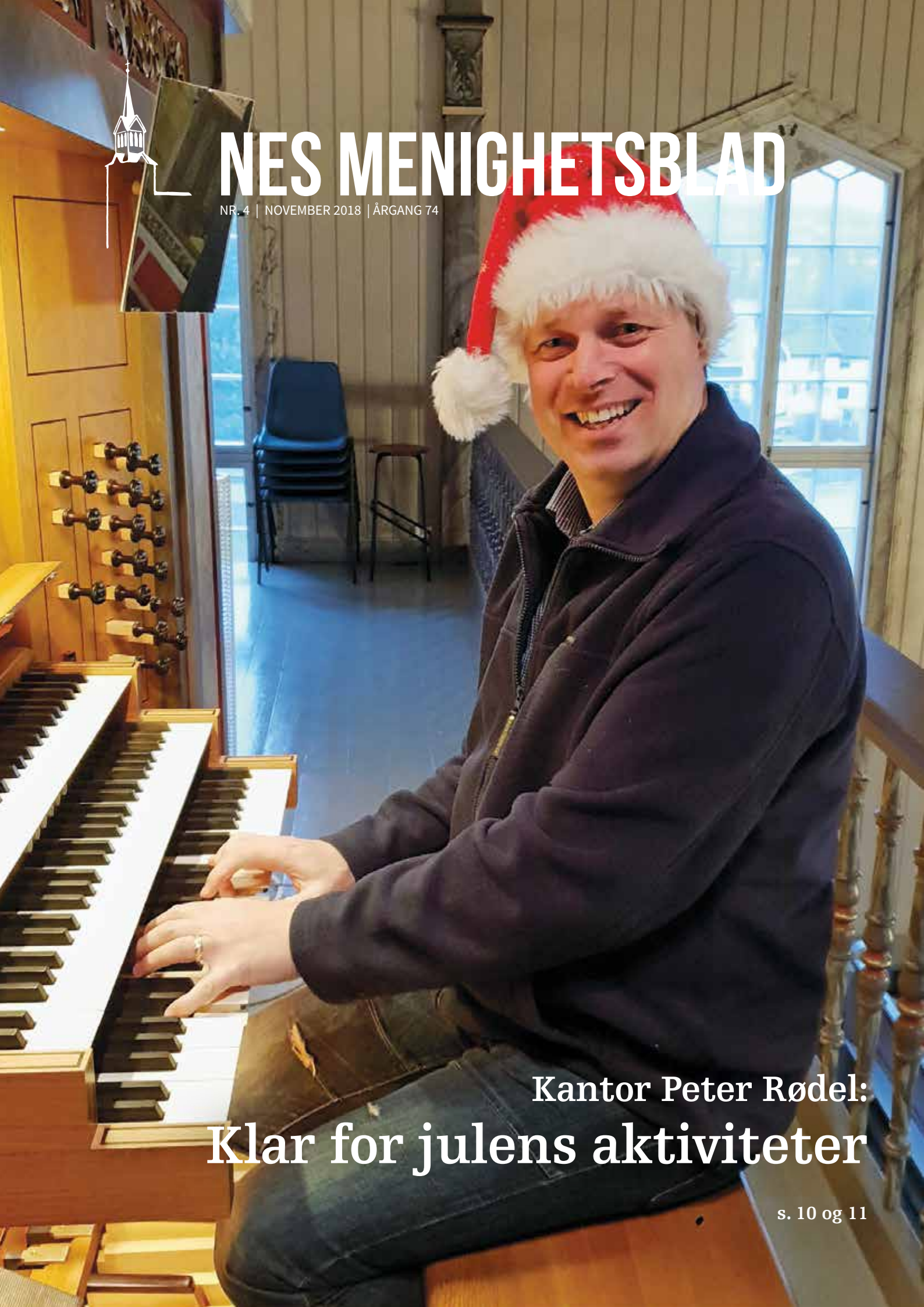




NES MENIGHETSBLAD

NR. 4 | NOVEMBER 2018 | ÅRGANG 74



Kantor Peter Rødel:
Klar for julens aktiviteter

s. 10 og 11



NES MENIGHETSBLAD

REDAKSJON

Audun Aasheim (redaktør)

GAVE

Ønsker du å gi en gave til menighetsbladet, benytt gironr.: 2351.74.77702 eller Vipps 130129
Merkes: «Gave til menighetsbladet»

GRAFISK PRODUKSJON

Kreator

www.kreator.no

NES KIRKEKONTOR

Adresse: Jordeshagen 13, 3540 Nesbyen
tlf: 32 06 85 10
post.nes.menighet@nes-bu.kommune.no

Facebook Nes Kirke
Web www.neskirke.no

Åpningstider

Mandag, tirsdag og torsdag kl 9–15

Menighetsrådsleder

Oddvar Holm
mobil: 909 93 711
syversen.holm@hotmail.com

Sokneprest

Janne Merete Sukka
mobil: 458 61 038
janne.sukka@nes-bu.kommune.no

Kirkeverge

Audun Aasheim
tlf: 32 06 85 10
mobil: 905 54 781
audun.aasheim@nes-bu.kommune.no

Trosopplærer

Ledig stilling
Kontakt kirkekontoret ved spørsmål

Sekretær

Ann-Mari Syversen Aasheim
tlf: 32 06 85 10
mobil: 918 77 954
ann-mari.syversen@nes-bu.kommune.no

Kantor

Peter Rødel
mobil: 950 49 045
kape10@hotmail.no

Kirketjener

Geir Halland
mobil: 917 97 147

ANDAKT

Gud tar det om igjen

Aldri har vi vært mer opptatt av gjenbruk enn det vi er i dag, og forhåpentligvis vil flere av oss denne julen kunne pakke opp gamle ting som har fått nytt liv. Overraskende nok er gjenbruk sentalt også i budskapet som når oss fra den første julen.

To av Bibelens bøker starter med ordene «I begynnelsen». I Bibelens første bok, 1. Mosebok, får vi høre om hvordan alt blir til ved Guds skapende ord. Han talte, og det stod der. Han bød, og det skjedde.

Og i Juledagens evangelium, i Johannevangeliets første kapittel, hører vi: *I begynnelsen var Ordet*. Julenatt skjer en ny begynnelse. Gud skaper på nytt ved sitt levende Ord. Men den nye skapelsen skjer ikke fra scratch, fra ingenting, som om det ikke var noe der fra før. Nei, Gud skaper på nytt med det samme materialet, omtrent som når pottemakeren ved dreieskiva gjør et nytt forsøk på å forme leirklumpen til en vakker krukke.

Recapitulatio er et nøkkelord hos kirkefaderen Ireneus fra Lyon (død ca 203). Det betyr omtrent det samme som å ta om igjen.

I julens budskap om Gud som ble menneske ligger tematikken fra Ireneus om recapitulatio som en dyp anerkjennelse av menneskelivet. I



JAN OTTO MYRSETH
Biskop

Marias morsliv blir Gud og menneske ett, i en befruktet celle. Slik sier Gud et sterkt og høylydt JA til det menneskelige, til det materialet vi er laget av. Gud er ikke tilhenger av bruk-og-kast, men av redesign. Ireneus' utgangspunkt var ordet fra Efeserbrevet, der det heter at Gud

ville fullføre sin frelsesplan i tidens fylde: å sammenfatte alt i Kristus, alt i himmel og på jord i ham. (Ef 1,10)

Det livet som var blitt så håpløst splittet, helheten som var så hjersteknusende ødelagt, bildet som var smadret i tusen biter, dette, sier Ireneus, ville Gud redesigne. Ved å samle alt til ett i Kristus, han som omfavner hele verden. En kjærlighetens omfavnelse som forener den synlige og den usynlige verden.

For så høyt har Gud elsket verden at han ga sin Sønn ... (Joh 3,16).
Gud har ikke sviktet eller oppgitt verden. Vi må aldri resignere eller bli passive, men ta vare på håpet.

Dette er Julenattens kraftfulle budskap til oss. Gud gir framtid og håp. Han har ikke gitt deg opp, men vil nyskape og forvandle og forme ditt liv etter bildet av sin Sønn, Jesus.

Gledelig jul!



Biskop Jan Otto Myrseth møtte prester og fellesrådsansatte i Hallingdal på Kafe Tid på Ål 8. oktober, og var også med på avskjedsgudstjeneste for prost Vigdis Moen Storhaug i Ål kyrkje kvelden før. Her i samtale med fungerende prost Arne Jensen (til høyre).



50-årskonfirmanter i Nes 2018

(Pikenavn i parentes) Fremst: Kari Oddveig Jorde (Majormoen)

1. og 2. rekke (jentene) fra v: Ellen Torill Drange (Valdresbråten), Ragnhild Kari Smette, Arnhild Viljugrein (Sandanbråten), Gerd Svantesvold (Haga), Bente Inger Haga (Klype), Anne Betty Nordhagen, Ragnhild Smestad (Nestegård), Anne Marit Svare, Unni Solveig Sundt (Kleiven), Grethe Odlaug Gjestemoen, Liv Klara Svengård (Madsen)
3. og 4. rekke (guttene) fra v: Widar Torp, Gunnar Åmellem, Bjørn Gulbrandsen, Vidar Vissebråten, Viggo Liudden, Terje Solheim, Terje Tørrisplass, Per Meaas, Atle Henry Svantesvold, Arild Sjong, Nils Kristian Espeseth



Første rekke fra v: Anne Betty Nordhagen, Bente Inger Klype, Ellen Torill Valdresbråten, Anne Marit Svare, sokneprest Markvar Zarbell-Engh, Unni Solveig Kleiven, Liv Klara Madsen, Gerd Haga, Grethe Odlaug Gjestemoen. Andre og tredje rekke (jenter) fra v: Ellen Britt Espeseth, Anna Helen Brusletten (bak), Ragnhild Kari Smette, Gøril Hjallen, Astrid Tollefsen, Marit Holme, Unn Åshild Birkeland, Arnhild Sandanbråten, Ragnhild Nestegård, Olga Johanne Strand (bak), Aud Hamre (foran), Kari Oddveig Majormoen (bak), Tone Sevre, Mona von Ahnen. Fjerde og femte rekke (gutter) fra v: Arne Tandberg, Atle Henry Svantesvold, Viggo Liudden, Bjørn Gulbrandsen, Steinar Rodegård, Terje Kristiansen, Arild Sjong, Geir Egil Thoen, Knut Aalton, Terje Solheim, Terje Tørrisplass, Kåre Liudden, Terje Olav Håkonsrud, Jarle Syversen, Sigurd Jorde, Per Meaas, Knut Gunnar Holmestuen. Bakerste rekke fra v: Olav Harald Holmedal, Ragnar Engen, Steinar Berg, Ola Rumohr Blingsmo, Widar Torp, Nils Kristian Espeseth, Sigbjørn Haugen, Vidar Vissebråten, Harry Magne Syversrud, Gunnar Åmellem.

Du grønne glitrende tre

Julen står for døren, og i kirken og i de fleste hjem pyntes juletreet. Hvorfor pynter vi et tre til jul, og hva har det med kristne tradisjoner å gjøre?

Det gikk vel 300 år fra Jesus ble født til noen tok til orde om å feire fødselsdagen hans. Den viktigste grunnen til at det gikk så lang tid, var at kristne den gangen ikke feiret fødselsdager. Å holde selskap for å feire sin egen fødsel vitnet om at man var selvopptatt. Konstantin den store var keiser i Romerriket på begynnelsen av 300-tallet, og var den første romerske keiseren som lot seg kristne. På kirkemøtet i Nikea i år 325 ble det slått fast at Jesus var ett med Faderen, at han var guddommelig, og dermed oppsto ønsket om å feire fødselen for Guds sønn. Påsken var da alt blitt en kirkelig høytid. Det eldste dokumentet som forteller om at det er blitt feiret jul i kristen forstand er datert år 336.

Juletre fra 1500-tallet

Allerede for 4000 år siden ble det i dagens Tyrkia hengt opp mat av ulike slag på greinene til eviggrønne busker



Jul på Svenkerud 1947. Fra venstre Agnes Landsrud f. Torgersen, Jon Torgersen, Gudrun Landsrud f. Berg, Anna Engebakken f. Liødden med Terje Engebakken på fanget, Olaf Engebakken. Ingvald Landsrud står bak. Foto: Hallingdal Museums fotoarkiv.



Juletre i Disney World, Florida, julen 2016. Merk engel i toppen i stedet for stjerne.

ved vintersolverv. Når vi vet at det også ble hengt matvarer på trærne da den egentlige juletretradisjonen oppsto 3500 år senere, er det naturlig å trekke sammenligninger. Det vanlige er å si at juletreskikken skriver seg fra tidlig på 1500-tallet, i området som i dag heter Alsace i Frankrike. Håndverkere satte der opp eviggrønne trær, gran eller furu, inne i lokalene til håndverksslaugene eller utenfor. Deretter ble trærne pyntet med kjeks og flate kaker, med frukt og søte saker, og så gikk store og små i ring rundt treet, eller de hoppet og danset i lystig leik. Det skjedde ved starten av julehøytiden, og så lenge juledagene varte fikk treet stå urørt. Men da julen tok slutt på 13. dag, ble treet høstet og barna fikk spise det som hang på greinene. Den festen var like stor som da treet ble pyntet. Det er skriftlige kilder fra flere land fra denne tiden på at det var pyntet juletrær i det offentlige rom. Allerede her var symbolbruken synlig. De flate kakene lignet nattverdsoblater, og eplet er sentralt i fremstillingen av Edens hage, da Adam og Eva trosset Guds vilje og spiste av den forbudne frukt.

I kirken fra 1539

I år 1539 fant et juletre første gangen veien inn i en kirke, katedralen i Strasbourg i Frankrike. I samme by er de første skriftlige kilder fra 1605 på at et juletre sto i et privat hjem. Når juletreet fikk innpass i kirkene, er det uttrykk for at det ble oppfattet som et kristent symbol. Og når hjemmene åpnet dørene for juletrær, var det uttrykk for det samme. Juletretradisjonen oppsto i en brytningstid mellom katolisismen og protestantismen. Katolikkene hadde sine faste juletradisjoner med julespill i kirkene, de hadde



Ved innkjøringen til Nesbyen rager dette flotte naturlige juletreet, som pyntes med lys av kommunen hver jul.

julekrybber og opptog i gatene, og deres julefeiring var først og fremst knyttet til gudstjenester og kirkelige seremonier. Protestantismen var ny, og ifølge flere historikere hadde de behov for å markere seg med egne skikker. De ønsket å gjøre julen til en fest i hjemmene, i tillegg til kirkegang, og de trengte et samlende element, noe alle kunne dele. Valget falt på juletreet. Dels med bakgrunn i Bibelen, der det i fremstillingen av Edens hage er to sentrale trær; Kunnskapens tre og Livets tre.

Mer og mer pynt

Etter hvert ble pyntingen av treet videreutviklet. Hjemmelagde kremmerhus med hank ble fylt med nøtter eller rosiner, og etter hvert sukkertøy. En handelsmann annonserte i 1840-årene med «Flere Sorter Sukkersager- pasende til Juletrær». Ikke-spisebar pynt kom også etter hvert. Det meste var av papir og ble til i hjemmet, og det ble laget både vakre roser og lange lenker av papir. «Himmelstiger» hadde symbolsk betydning som veien til himmelen. I prestegården i Lyngdal i Vest-Agder var prestefrue Gustava Kielland en av de første på landsbygda som bar inn en gran i stua og virkelig pyntet til jul. I sin bok «Erindringer fra mit Liv» skrev hun om de glade julekvelder familien hadde i Lyngdal i årene 1837-1854. Og treet var midtpunktet. «Juletræet var vel besat med hjemmestøbte Lys, bestrøet med store, gule og hvide Evighedsblomster fra Haven, prydet med Silkebaand og Perler fra mine Pikedage og med Søster Saras smukke, lange og brede Silkebaand; behengt med Æbler, Guirlander af Rosiner trukne paa Traad og Mandler i Papir-net og forsynet med simple hjemmearbejdede Gaver (der fandtes sjelden andre) Dette Juletræ syntes Eder så deiligt og lovende....»



Juletre i Nes kirke er en naturlig del av julegudstjenestene, er fra julaften 2010.

Lys på juletreet

Først 250 år etter at juletretradisjonen oppsto, har vi de første sikre kildene på at det kom lys på juletreet. Dette skjedde også i Strasbourg, i 1765. Det kan være flere grunner til at det ikke var levende lys på juletreet. For det første sto de ofte utendørs, utsatt for vær og vind, og for det andre så var det selvsagt en brannfarlig kombinasjon innendørs med levende lys og tørre barnåler. Elektriske juletrelys kom for øvrig på markedet kun få år etter at Thomas Edison oppfant glødelampa på slutten av 1800-tallet. Fullt så gammel er ikke juletrebelysningen i Nes kirke, men den er faktisk kjøpt inn i 1960 og lyser fortsatt like godt! Jesus sa: «Jeg er lyset i verden.» I tillegg kommer jul rundt de mørkeste dager i året. Utfra dette har lyset i lange tider hatt en sentral plass i julehøytiden.

Stjerna i toppen

Lenge sto toppen av juletreet uten dekor av noe slag. Først rundt 1800 ble også tretoppen staset opp, først med heligtrekongerslys og så med engler, men etter hvert med stjerna. Symbolet gir seg selv. Matteus-evangeliet forteller om de vise menn fra Østen som ved hjelp av stjerna fant veien til stallen i Betlehem, til barnet og den vesle hellige familien. Med stjerna i toppen kom etter hvert glitteret som hang nedover treet som stjernestråler. Engler kom på treet, og hjerter hadde sin naturlige plass når julen er nestekjærlighetens tid. Klokker har samme form som kirkeklokker og hang ofte øverst i treet. Julekuler har samme form som vår egen klode, og de er like vakre som den jorden vi fikk å leve på. Men kulene er skjøre, det har de fleste fått erfare. Er vi ikke forsiktige går de lett i knas. Det har i seg selv en symbolsk betydning. Steller vi ikke godt med jorda vår, kan alt fort være ødelagt.

I neste års julenummer av menighetsbladet vil vi se litt mer på de ulike juletradisjonene i vårt eget land.

Kilde: Oddgeir Bruaset: «Du grøne glitrande- ei hyllest til juletreet», Vigmostad og Bjørke 2017

Juletanker

Advent er en tid full av følelser og forventinger, og egentlig ganske stramme rammer og oppskrifter over hvordan ting skal, bør eller må være.



JANNE SUKKA
Sokneprest

Kravlisten over en såkalt perfekt advent, er ganske lang.

- Du skal pynte
- Du skal shoppe julegaver (helst penere og dyrere enn i fjor)
- Du skal bake og drikke gløgg – og husk å følge oppskriften på mors julekaker nøye!
- Du skal på julebord og på juletilstellinger
- Så tror jeg også jeg må føre på: Du skal dekorere ditt hus med julelys
- Og ikke minst: du skal kose deg og glede deg!

Her er det ikke mye rom for å sjonglere med ingrediensene – det er jo slik det skal være for en lykkelig tid. Er det ikke?

Men hvem er det da egentlig vi venter på? Hvem er det som skal komme?

En ting er i alle fall sikkert: Jesus hadde ikke for vane å følge alle må-er og skal-er for hvordan man skal oppføre seg og hvilke rammer man skal holde seg innenfor. Jesus laget uorden i oppskriften som var laget. Vi venter altså på en opprører som ble født i denne fjellgrotten for 2000 år siden. Det er egentlig litt godt å tenke på, kjenner jeg. Det er helt greit å ha en adventstid og en jul selv om jeg ikke følger alle må-er og skal-er i oppskriften på en perfekt jul.

Advent og jul har nemlig plass for å romme hver enkelt av oss, med alt vi har av ulike forventninger og følelser for jula, enten vi elsker julekuler og julelys – eller om vi syns at denne tiden er krevende og vond. Det er plass til alt det i jula også.

Så ønsker og håper jeg at vi alle kan ha plass for øyeblikkene og for hverandre både nå i dagene før jul og i selve julehelgen. Det er nemlig en som gikk utenfor oppskriftene som vi venter på, og med et budskap om fred, likhet, rettferdighet og håp – som i aller høyeste grad er aktuelt også i dag.

Jeg ønsker dere alle gode adventsdager og en velsignet julehelg, med meningsfulle øyeblikk.

Ofringer 1. halvdel 2018

Dato	Kirke	Formål	
21.01.18	Kirke	Menighetsarbeidet	450
04.02.18	Kirke	Nes menighetsblad	2 521
18.02.18	Kirke	Trosopplæring i Nes	1 318
04.03.18	Kirke	Hallingdal Kriesenter	2 116
18.03.18	Kirke	Familievernkontoret	1 115
30.03.18	Fjellkirken	Nes fjellkirke	1 480
01.04.18	Kirke	Menighetsarbeidet	1 496
08.04.18	Kirke	Hallingdal Kriesenter	1 101
22.04.18	Kirke	Røde Kors besøkstjeneste	850
10.05.18	Kirke	Konfirmantarbeidet	3 468
13.05.18	Kirke	Konfirmantarbeidet	6 563
17.05.18	Kirke	Redd Barna	3 036
20.05.18	Kirke	Norsk Folkehjelp	1 049
27.05.18	Kirke	Menighetens misjonsprosjekt	1 946
17.06.18	Kirke	Buskerud søndagsskolekrets	978
		SUM:	29 487
		(Av dette kom kr 2 230.- inn på VIPPS)	
		1. halvår 2017:	32 663

Menighetsrådet søker kirkeverter

Har du lyst til å være kirkevert i Nes kirke under gudstjenestene? Menighetsrådet søker etter flere som kan være med og utføre denne oppgaven.

Som kirkevert er du med og dele ut salmebøker eller program til gudstjenestene, samle inn kollekt, og ellers hjelpe til under gudstjenesten. Hvis man vil lese dagens tekst er dette mulig, hvis man ikke vil lese er dette også helt greit. På enkelte gudstjenester er det kirkekaffe, da tar kirkeverteene med en kaffe hjemme fra, og har man mulighet til å bake noe til kirkekaffen det veldig flott. Man kan være kirkevert så mange ganger man vil, og plan for gudstjenestene er satt opp for hele året så man kan planlegge langsiktig opp mot andre gjøremål. Det er to kirkeverter på de aller fleste gudstjenestene, så som ny vil du ha en erfaren å spille på lag med.

Har du lyst til å være med? Kontakt menighetsrådsleder Oddvar Holm eller sokneprest Janne Sukka, se tlf.nr og e-postadresser side 2.

Nes menighetsblad 75 år

Første utgave av Nes menighetsblad kom ut i desember 1940, da som Nes og Flå menighetsblad. Siden har bladet kommet ut til alle husstander jevnt og trutt i alle år, med kun et par små opphold. I 2019 går vi inn i bladets 75. årgang, og det vil i den sammenheng komme noen glimt fra menighetsbladet opp gjennom tiden. Det er naturlig å omtale de fire viktigste skillene rent utseendemessig (slik de fremgår av bildet), i hver sin artikkel i neste års fire utgaver. Fra en enkel liten A5-sak med kun tekst, via A4- utgave med enkelte sort-hvitt bilder til A4- utgave i fullfarge, og til slutt overgangen til eget Nes menighetsblad fra 2015.



Nes prestegård er en perle midt i Gamle Nes, og det er derfor helt naturlig at innbyggerne er opptatt av bygget og hva som skjer med eiendommen.

Kirkekontoret mottar til stadighet henvendelser omkring Nes prestegård. Det aktuelle spørsmålet er nå hva som skjer med prestegården, da den gamle soknepresten flyttet ut i høst, og den nye soknepresten bor på Gol. Det er som kjent ikke lenger boplikt på prestegårdene for sokneprestene.

I en stor artikkel i menighetsbladets julenummer i fjor, ble det opplyst at hverken Nes kirkekontor, Nes menighetsråd eller Nes kommune har noe med Nes prestegård å gjøre. Den eies av Opplysningsvesenets Fond i Oslo. Kirkekontoret har stadig etterlyst informasjon til lokalsamfunnet om hva som skjer med prestegården, men det har vært svært vanskelig å få vite noe. Etter ny henvendelse med påfølgende purring i høst kom det et svar fra inspektør Arne Vidar Sorem, som lød:

«Det er bestilt et møte med bispedømmet om situasjonen bla på Nes om boligordningen, og om de har noe behov for boligen som rekrutteringsbolig. Frem til jeg har hatt dette møtet kan jeg dessverre ikke si så mye om fremtiden. Bortsett fra at den vil bli eksternt utleid hvis bispedømmet ikke har noe behov fremover i tid. Ellers håper jeg at dere er fornøyd med gårdens tilstand. Det vil kun bli gjort nødvendig hagearbeid neste år.»

Kirkekontoret vil anbefale at henvendelser om Nes prestegård rettes til Opplysningsvesenets Fond på tlf 23 08 15 00 eller e-post ovf@ovf.no, da vi lokalt som nevnt ikke får noe særlig informasjon, og derfor heller ikke kan besvare spørsmål om huset eller eiendommen.



Etter omfattende oppussing i regi av Ivar Thoen i fjor (se julenummeret 2017), er det i år skiftet ut råtnete materialer i det gamle stolphuset. Dette er håndverksmessig utført av Frank Martinsen.

Kirkevalget 2019

Hvem vil styre kirken vår?

Det er kirkevalg 8. og 9. september 2019. Kanskje du vil stille til valg? Du er invitert til å være med på å skape framtidens kirke!

Rekk opp hånden selv eller finn frem til folk du tror kan være viktige i lokalkirken din. Ved Kirkevalget skal det velges 8 000 frivillige til å lede kirkens arbeid. Bli med på noe stort: Si ja dersom du blir spurt om å stille til valg. Og gi din stemme på valgdagen. Vi vil samarbeide for at flere oppdager det store og gode ved å gi av sin tid til det som bygger fellesskap.

Bli med!

Du trengs til den viktigste oppgaven i dagens Norge: Å skape sterkere fellesskap i bygd og by. Mange tendenser bryter ned fellesskapet mellom oss. Vi trenger å engasjere oss for å motarbeide isolasjon og splittelse. Vi må jobbe fram en motkultur mot alle tegn som tyder på forakt for svakhet. Vi vil støtte det som fremmer respekt for både skaperverket og for hvert enkelt menneske. Kirken din gir mange muligheter for ditt engasjementet. I møtene med folk i ditt nabolag kan dine holdninger og handlinger utgjøre en stor forskjell.

Menighetsrådet skal på møtet 6. desember oppnevne en nominasjonskomité som skal nominere kandidater. Det er i tillegg anledning for andre til å levere inn egne kandidatlis-ter innen 30. april 2019.

Hva gjør menighetsrådet?

Menighetsrådet leder menighetens virksomhet der du bor. Som medlem i menighetsrådet kan du ha stor innflytelse på de lokale

oppgavene og utfordringene i din kirke. Menighetens arbeid spenner over mange temaer – bl.a. miljø og rettferdighet, gudstjeneste, musikk, misjon, barne- og ungdomsarbeid, samt jus og økonomiforvaltning.

Her er noen eksempler på menighetsrådets ansvarsområder:

- Trosopplæring blant døpte mellom 0 og 18 år
- Diakonalt arbeid (kirkens omsorgstjeneste)
- Gudstjenester
- Kirkemusikk
- Ofringer
- Utleie av kirken
- Uttalerett ved ansettelses av prest, prost og biskop
- Samarbeid med frivillige
- Langsiktig planlegging av menighetens arbeid
- Menighetsrådet utgjør også kirkelig fellesråd. Kirkelig fellesråd tar seg av de administrative og økonomiske oppgaver.

Nes menighetsråd skal ha seks medlemmer fra høsten 2019, mot åtte tidligere. I tillegg deltar presten fast på rådsmøtene. Menighetsrådet møtes en gang i måneden, og medlemmene velges for fire år. Det utbetales møtegodtgjørelse som for kommunestyret, for tiden kr 859.- pr møte.

En undersøkelse blant menighetsrådsmedlemmer viste at et stort flertall trives og opplever det som meningsfylt å være med i menighetsrådet. 85 prosent synes vervet er mer eller like tilfredsstillende som de hadde forventet.

Kilde: www.kirkevalget.no



1.

Nes kirke 13. oktober

Elvis Gospel

For en fantastisk opplevelse dette ble! Nes kirke var fylt til siste plass da Paal Flaata, Vidar Busk og Stephen Ackles besøkte Nes med sin Elvis Gospel- forestilling lørdag 13. oktober. Her var det selvsagt gospelmusikken til Elvis Presley som var tema. I tillegg til eget orkester, kor og blåserekke medvirket også damekoret Kråkesølv under ledelse av Målfrid Breivik. Etter trampeklapp fra 400 publikummere måtte det til et uforberedt ekstranummer, for første gang under turneen de er på. Vi lar bildene tale for seg selv.



2.



3.



4.



5.



6.

1. Vidar Busk, Paal Flaata og Stephen Ackles foran en fullsatt Nes kirke.
2. Stephen Ackles er sanger, artist og komponist med erfaring i alt fra Melodi Grand Prix til underholdning på danskebåten, og har hatt samarbeid med Paal Flaata i over 30 år.

3. På slutten av konserten medvirket også damekoret Kråkesølv under ledelse av Målfrid Breivik. Det lådt riktig så bra selv om de kun hadde øvd sammen litt samme ettermiddag.
4. Paal Flaata, med en av Norges flotteste stemmer, slo gjennom med

bandet Midnight Choir på begynnelsen av 90-tallet.
5. Vidar Busk på vandring i midtgangen i Nes kirke.
6. Vidar Busk er generelt anerkjent som en av Norges beste gitarister.

Han dro til USA som 15-åring og spilte i bluesband der borte, før han kom hjem og har gjort stor karriere i Norge også. Både som soloartist og i bandsammenheng.

Nes kirke-konsserter 2011-2018

Hvert år siden 2011 har Nes kirke fått besøk av kjente artister før jul. Konsertepoken de siste årene startet på mange måter opp i 2009 da kirken på sommeren fikk besøk av Sølvguttene, og i 2010 da Frode Alnæs holdt konsert i november. I 2011 ble det oppnådd kontakt med Ole Edvard Antonsen, og det var da tradisjonen med julekonsertene startet. Ole Edvard kom igjen både i

2012 og 2013, og i 2013 var det også tid for den første Julenatt-konserten med Christian Ingebrigtsen og co. De kom på besøk fire år på rad, før Anita Skorgan og Rein Alexander besøkte oss i fjor. I år er det Chris Medina som kommer til Nes kirke 11. desember, se omtale side 10. Alle disse konsertene hadde ikke vært mulig å arrangere hvis det ikke kom folk! Mange av disse artistene er

avhengig av minst 300 betalende for å få det til å rundt, og som oppført i billedtekstene har ikke dette vært noe problem. Så fortsett å møt frem, så skal kirkekontoret fortsatt prøve å hanke inn kjente navn i årene fremover! Og til de som ikke fikk billett til Elvis Gospel: Kjøp billetter så fort de blir lagt ut for salg! Dette er også til stor hjelp for å avgjøre om det blir en eller to konsserter samme kveld.



1.



2.



3.

1. 2011: Ole Edvard Antonsen og Maria Solheim. 236 til stede.

2. 2012: Ole Edvard Antonsen og Didrik Solli Tangen. 450 til stede.

3. 2013: Ole Edvard Antonsen og Didrik Solli Tangen. 346 til stede.

4. 2013: Gaute Ormåsen, Cecilia Vennersten og Christian Ingebrigtsen. 390 + 156 til stede (to konsserter)

5. 2014: Gaute Ormåsen, Cecilia Vennersten og Christian Ingebrigtsen. 314 + 204 til stede (to konsserter)

6. 2015 og 2016: Gaute Ormåsen, Trine Rein og Christian Ingebrigtsen. 312 + 281 til stede i 2015 (to konsserter), 340 til stede i 2016

7. 2017: Rein Alexander og Anita Skorgan, 315 + 103 til stede (to forestillinger)



4.



5.



6.



7.



Kantor Peter Rødel er klar til julens aktiviteter.

Kirkemusikalske halvtimer i adventstiden

Kantor Peter Rødel inviterer til tre små orgelkonserter i Nes kirke, såkalte "kirkemusikalske halvtimer". Orgelmusikk til ettertanke og/eller til å nyte i mørketiden før jul. Konsertene holdes hver torsdag i adventstiden fra 19.00 til 19.30.

Torsdag den 6. desember med verk av Chr.Ritter, J.S.Bach og D.Buxtehude.

Torsdag den 13. desember med verk av L.Vierne, D.Zipoli og G.Böhm

Torsdag den 20. desember med verk av C.Franck og L.Vierne.

Det er selvsagt gratis inngang. Velkommen til Nes kirke!

Tre jubileum i 2019

I tillegg til at menighetsbladet har vært gitt ut i 75 år (se annen artikkel), er det to andre jubileum som skal markeres i 2019. Det er 25 år siden Nes fjellkirke ble innviet i 1994, dette markeres under gudstjeneste i fjellkirken søndag 4. august. Det er også 20 år siden orgelet i Nes kirke ble innviet i 1999, og kantor Peter Rødel planlegger i den sammenheng en jubileumskonsert. Mer om begge disse jubileer i menighetsbladene i 2019.

Menighetens julekonsert

Søndag 9. desember er det (som vanlig før jul) menighetens egen julekonsert i Nes kirke. Det blir et variert musikalsk program, innholdet legges ut på våre nettsider straks det er klart. Og det blir selvsagt lesing av juleevangeliet. Alle er hjertelig velkommen. Det er gratis inngang, men selvsagt mulighet for å gi en gave til menighetsarbeidet.



Fra julekonserten i desember 2017

Julekonsert også i år!

I år får Nes kirke besøk av nye artister til den etter hvert tradisjonelle konserten før jul. Chris Medina, Eirik Næss og Lars Støvland ringer nemlig julen inn i Nes kirke tirsdag 11. desember kl. 19.00. Det blir kjent julemateriale i trioens smakfulle versjoner, samt et par originallåter fra både Eirik og Chris, selvfølgelig inkludert sistnevntes megahit What Are Words.

Chris Medina ble verdenskjent da han i 2011 deltok i American Idol og i etterkant av dette utga superhiten What Are Words, som toppet listene i bl.a. Norge i lange tider.

Eirik Næss er en norsk artist og musiker som blant annet er kjent fra sin trio Bisån, samt fra deltakelse i Idol 2016 hvor han bemerket seg med flere minneverdige opptredener. Han er også å se i band for artister land og strand rundt, samt i husband på tv-produksjoner etc.

Lars Støvland er en pianist, arrangør og bandleader som i tillegg til å ha jobbet med Chris helt siden starten i 2011 og med Eirik i 15 år, er å høre som musiker og/eller arrangør for mange velkjente artister i både inn- og utland. Billetter kr 300.-/150.- er til salgs på www.tikkio.com



THOEN HOTELL
Nesbyen
Telefon 3207 1119



OLAF O. RUKKE
ENTREPRENØRFIRMA
Nesmoen, 3540 Nesbyen
Tlf: 3207 0002
firmapost@rukke.no

Vi går i kirken i Nes

Søndag 2. desember (1. s. i adventstiden)

Tekst: Matt 21, 10-17

Kl. 17:00 Nes kirke
Janne Sukka
Lysmesse
Gløgg og pepperkaker
Ofring:
Konfirmantarbeidet

Søndag 9. desember (2. s. i adventstiden)

Tekst: Joh 16, 21-24

Kl 17:00 Nes kirke
Julekonsert

Søndag 16. desember (3. s. i adventstiden)

Tekst: Joh 5, 31-36

Kl. 13:30 Elverhøy Helsetun,
bokollektivet
Nattverdsmesse
Kl. 14:30 Elverhøy Helsetun,
sykeavdeling
Nattverdsmesse

Mandag 24. desember (Julaften)

Luk 2, 1-20

Kl. 13:00 Nes fjellkirke
Janne Sukka
Ofring: Nes fjellkirke
Kl. 15:00 Nes kirke
Familiegudstjeneste
Janne Sukka
Ofring: Kirkens Nødhjelp

Kl. 16:00 Nes kirke
Janne Sukka
Familiegudstjeneste
Ofring: Kirkens Nødhjelp

Tirsdag 25. desember (Juledag)

Tekst: Joh 1, 1-14

Kl. 12:00 Nes kirke
Janne Sukka
Ofring: Menighetens
misjonsprosjekt

Mandag 31. desember (Nyttårsaften)

Tekst: Matt 11, 25-30

Kl. 17:00 Nes fjellkirke
Janne Sukka
Ofring: Nes fjellkirke

Søndag 20. januar (3. s i åpenbaringstiden)

Tekst: Joh 1, 15-18

Kl. 11:00 Nes kirke
Janne Sukka
Ofring til
menighetsarbeidet

Søndag 3. februar (5. s i åpenbaringstiden)

Tekst: Joh 5, 1-15

Kl. 11:00 Nes kirke
Janne Sukka
Ofring til menighetens
misjonsprosjekt

Søndag 3. mars (Fastelavnssøndag)

Kl 11:00 Nes kirke

Søndag 17. mars (2. s i fastetiden)

Kl 11:00 Nes kirke

Søndag 31. mars (3. s i fastetiden)

Kl 11:00 Nes kirke

Søndag 7. april (4. s i fastetiden)

Kl 11:00 Nes kirke

Søndag 3. mars (Fastelavnssøndag)

Kl 11:00 Nes kirke

*Fordeling på prester og offerformål
kommer i neste menighetsblad.*

Gave til Nes fjellkirke

Ved Lars Aasens begravelse i Nes kirke 18. september kom det inn hele 10 900 kr i minnegave til Nes fjellkirke. Nes menighet takker så mye for en svært flott gave, som vil bli brukt til utstyr i fjellkirken.

GOL BEGRAVELSESBYRÅ

3550 Gol - Tlf. 32 07 75 51
Mobil 48 02 34 77
Avd. Nesbyen:
Mobil 90 75 92 39

Vi bidrar til en verdig begravelse.

Din lokale megler

Telefon 3207 2900
Bruk en eiendomsmegler
folk stoler på



Nesbyen
Nystølen Hyttegrennd
Nystølkroken Kafé
Alvi Bratt & Helge Holm

Tlf. 918 45 238 / 414 21 056
3540 Nesbyen
hytteutleie@nystolen.no
www.nystolen.no

SKUE SPAREBANK
SIDEN 1842
Nesbyen
Tlf. 32 07 22 00
nes@skuesparebank.no
www.skuesparebank.no

Motell NOT-KRO
Kro • Motell
Catering Selskapslokaler
Bromma, 3540 Nesbyen
Tlf 3206 7340 • norkro.no

DØPTE I NES

01.09.18

Markus Andre Åkerlund
Emma Åkerlund
Malena Åkerlund
Eilev Kristian Åkerlund Eidal
Leana Stubberud Breivik

16.09.18

Emily Haraldset Sognefest

14.10.18

Sverre Magnus Renslo
Ida Isabell Bergheim Aalton

DØDE I NES

SEPTEMBER

Lars Aasen (1936)
Bente Helene Bråten (1965)
Sigve Svenkerud (1933)
Marit Arnhild Merødningen (1936)
Sissel Helene Toppe (1945)

OKTOBER

Knut Inge Nybråten (1931)
Knut Sandanbråten (1933)

VIGDE I NES

01.09.18

Janielle Repunte og
Lucas Rylandsholm Farrell
(viet i Nes kapell)
Vigdis Arnadottir Haraldsson og
Jørn Grønlund
(viet i Nes fjellkirke)

15.09.18

Hege Stokka og Sturla Sveen
(viet i Nes fjellkirke)



3540 Nesbyen
Mob. Ole C. Haug: 900 39 843
Vakttelefon 951 56 361



Dugnad på stavkirketomta

Nes historielag fikk i sommer Nils Krusedokken til å legge nytt tak over hovedporten. Det gamle taket hadde store råteskader og pyntet ikke akkurat opp. Arbeidet ble ferdig i slutten av juni. Materialene til arbeidet ble bekostet av kirkekontoret, mens historielaget betalte for arbeidet.



Nils Krusedokken foran portal med nytt tak

TEKST: NES HISTORIELAG
FOTO: EINAR HANSERUD

Grindene som vender mot Sørenskrivergården er fra 1929. Dette årstallet står på et av beslagene. En må vel tro at de av og til har blitt tatt inn i uthuset på høsten, men for det meste har de nok stått ute uten noe tak over. Dette bar de også preg av. Grindene ved de to portene er av samme type, så det er vel trolig at de har blitt laget på samme tid. Dette tyder på at grindene har blitt laget like etter at det nye menighetshuset ble tatt i bruk i 1927. Dag Smestad forteller at de staselige beslaga ble laget på Smestadsmia.

Historielagsfolk tok i sommer på seg å få pusset opp grindene. De største (mot Sørenskrivergården) hadde skader ved at



Nils Krusedokken i aksjon på taket på inngangsportalen

tre sprosper var knekt. Nils Krusedokken tok på seg arbeidet med å reparere de. Til slutt ble både grindene mot Møllevegen og mot Sørenskrivergården beiset. Når man begynner å se nærmere på grindene, finner man ut at dette er rene mesterverk. Det sier også drevne snekkere. Slik sett er det svært viktig at de blir tatt vare på i fremtiden.

På søk i nettet over byggestiler, var det overraskende at det der dukket opp flere hus fra Gamle Nes. Men enda mer overraskende var det at begge portene til den gamle kirkegården var med. Disse kom sammen med nyklassisistiske hus.

Nes menighet setter stor pris på arbeidet Nes Historielag gjør for bygda, og at de nok en gang har stilt opp for kirkelige formål i Nes. Det er Nes kommune som eier stavkirketomta, og Nes menighetsråd som bestyrer menighetshuset. Opprinnelig ble huset eid av mange misjonsforeninger i Nes, som en etter en er blitt borte. Det er satt i gang en prosess opp mot kommunen for å «få gjort noe» med både tomta og huset, og Riksantikvaren og fylkeskommunen er også koblet inn i dette arbeidet. I forbindelse med utarbeidelse av reguleringsplan for området var det befaring med fylkeskonservatoren sist sommer, men rapport foreligger ikke ennå.



Leif Olav Klype (foran) og Olav Brøto beundrer de nybeisete grindene. Til høyre: Grindene før oppussing

